

1階のトートーメーを踏んでいますか？



●Answer
ざん に おういんきやうようじ
 沖繩市・コザ山 仁王院 球陽寺
ほんがんじ
 (コザ本願寺)
ぜんじゆうしよく きえ りゆうしやう
 前住職 帰依 龍照

Q 親戚のおばさんと拝
 みのプロがいきなり

来て、「1階のトートーメー
 を2階のあなたたちが踏ん
 でいるから、ムンチュウ(門
 中)の運勢が悪くなつてい
 る」と怒られました。「すぐ
 家を建て替えなさい」とい
 われましたが、おばさんの
 家も1階のトートーメーの
 上に娘夫婦が住んでいま
 す。これって、おかしくない
 ですか？(北中城村・Aさん
 40代・男性)

A

Aさん、いきなりの出
 来事に、さぞ驚かれ
 たことでしょう。このお悩み
 は、沖縄でも多いご質問
 です。先人のジンブンをお借
 りしながら、ご一緒に考えて
 いきましょう。

お寺の形の位牌

沖縄では、あらたまつた儀
 式・法要のとき、トートー
 メーを「ウテイライフェー」
 とおっしゃる目上の方々が
 おられます。これを直訳しま
 すと、「お寺の形の位牌」と
 いう意味になります。本来、
 トートーメーは、儒教思想
 に関連するといわれていま
 すが、沖縄では、お仏壇の
 最上段に安置されているこ
 とから、仏教思想に関連す
 るともいわれています。「お
 寺の形」とは、沖縄ではお

寺の中のご本尊様のたたず
 まい周辺のことをいわれて
 いるようです。

これを専門用語では、『宮
 殿・須弥壇』といいます。
 宮殿は、ご本尊様などのお
 住まいを表現しています。
 一方、須弥壇は、古代インド
 の世界観の中心にそびえ立
 つ、神聖なる山・須弥山を表
 現しています。

須弥山は、非常に高い山
 で、とある計算方法では、
 8万ヨージヤナリ約56万キ
 ロメートルあるといわれて
 います。須弥山から見て、
 私たちの人間界は麓にあり、
 須弥山を登ることはとても
 容易でないといえます。

トートーメーは須弥山の頂上

『宮殿・須弥壇』様式から
 しますと、ご寺院様のご本
 尊様は、須弥山の頂上にお
 住まいされていることにな
 ります。また、ウテイライ
 フェーであるトートーメー
 も、とても高い山である須
 弥山の頂上にウヤファーフ
 ジがお住まいされていると
 いえなくもありません。

さて、今回のご回答を申
 し上げましょう。トートー
 メーは、須弥山の頂上と同
 様、とても崇高なものであ
 ることから、イチミ(生身)
 の私たちが安易に足を踏み
 入れられる場所ではないと

考えられています。

一見、2階にお住まいの
 Aさんたちが、トートー
 メーの上を足で踏んでいる
 ように思われても、須弥山
 という約56万キロメートル
 の高さですので、物理的に
 は踏んでいるようでも、心
 理的には踏んでいない、と
 いうのが結論です。

符札と紫微鑿駕

でも、「実際、踏んでいる
 よね？」と言われたとしま
 しょう。そのとき、建て替
 えは大きな予算が必要とな
 りますので、現実的な解決
 方法ではないと思います。

沖縄では、1階のトートー
 メーの上にあたる2階部分に
 は部屋を造らないようにし
 たり、すでに造られている
 ときには、少しでも足で踏
 む回数が減るようクロー
 ゼットなどにリフォームさ
 れているようです。それが
 難しいときには、トートー
 メーのあるお仏壇の天井に
 沖縄の符札を貼られること
 で対処されることもあるよ
 うです。

また、お仏壇の正面の上
 に、紫微鑿駕の扁額を掲げ
 られているご家庭もよく拝
 見します。紫微鑿駕とは、
 道教でいう、天にある北極
 紫微大帝を意味しています
 ので、須弥壇と同じく、こ

こでもとても人間の足の踏
 み入れる高さではない崇高
 さなどを表現されているの
 でしょう。

親戚のおばさんの家も同
 じ状況なのに、なぜ自分た
 ちだけが建て替えなのかは、
 もしかしたらAさんのご家
 庭がチョウナンバラ(長男
 腹)という本家筋なのかも
 しれませんね。親戚のおば
 さんとご一緒に、拝みのプロ
 の先生もお見えだったよう
 ですので、機会があれば、こ
 の須弥壇と紫微鑿駕のお話
 を拝みのプロの先生にお伝
 えされてみてはいかがでしょうか。
 須弥壇と紫微鑿
 駕は、拝みのプロであれば、
 きつとご存じだと思いま
 すので、ご理解してください
 とでしよう。今回のご相談
 は、建て替えにはいたら
 ないケースですので、ぜひご安心
 いただければと思います。

